



Help! een boek in het mbo

Eerste hulp bij lezen



De kracht van taal!

Kansrijke initiatieven in het mbo | 8 maart
2024 Amersfoort

Yannic van Daele & Mirije Obbema
dit lees ik! | 7



25 werkvormen leesbevordering

voor het mbo

de Bibliotheek 
op school

Leescultuur laten ontstaan of vergroten is het doel van onderstaande werkvormen leesbevordering. Deze werkvormen zijn geschikt voor het mbo. Als docent of leesconsulent kun je naar eigen inzicht aanpassingen of combinaties maken naar leeftijd of leesniveau van de betreffende klas. De werkvormen zijn geïnspireerd op *25 werkvormen leesbevordering voor het voortgezet onderwijs*.

Start

Succesvolle werkvormen voor het bevorderen van een leescultuur en de leesmotivatie voldoen aan (een aantal van) de volgende uitgangspunten:

- sluiten aan bij interesses van de student
- maken het belang van lezen duidelijk
- zorgen voor sociale interactie rondom teksten en boeken
- ondersteunen het gevoel van autonomie
- versterken het competentiegevoel.



Lees voor

De meest krachtige vorm van leesbevordering blijft voorlezen. Dat lijkt een open deur, maar het is en blijft waardevol. Naast de impact die voorlezen heeft, is er nog een groot voordeel: je hebt er maar één boek voor nodig.



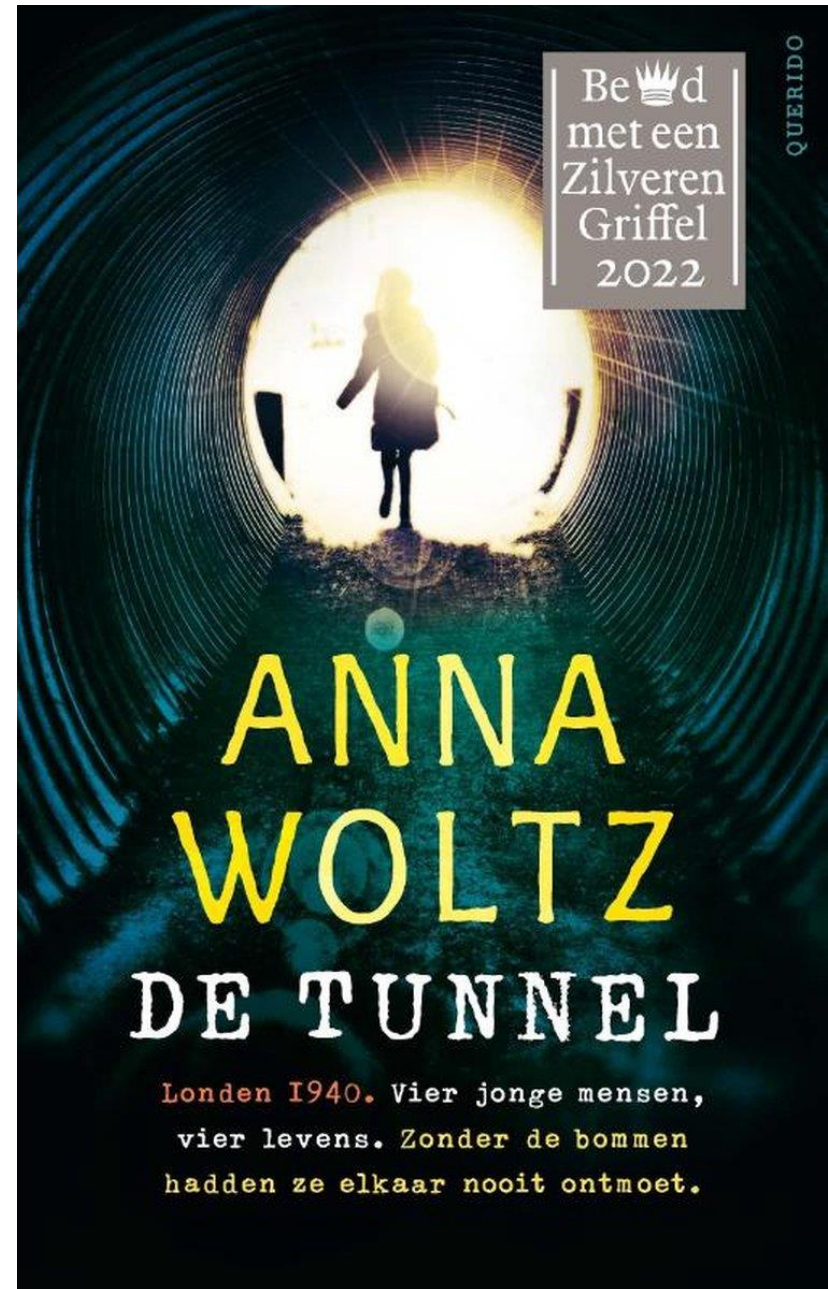
Een boek voor jou

Studenten zoeken voor elkaar (in tweetallen) een boek uit de boekenkast/schoolbibliotheek. Vooraf praten zij 1 minuut met elkaar. Gebruik daarbij vragen als: Welk boek heb je het laatst gelezen? Waar kijk je graag naar



lees voor | 1





Maarten is elf jaar als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt. Als NSB-kind is hij het mikpunt van pesterijen. Terwijl zijn oudere broer Walter aan het oostfront vecht, voert Maarten op school zijn eigen kleine oorlog. Dan wordt hij, tot grote trots van zijn vader, toegelaten tot de Reichsschule, een 'Hitlerschool'. Terwijl heel Nederland gebukt gaat onder de verschrikkingen van de nazi's, is Maarten voor het eerst sinds lange tijd weer gelukkig. Maar dan capituleert Duitsland en breekt voor Maarten pas echt de oorlog uit. Als hij negentien jaar is, krijgt hij een relatie met Hanne. Zij is fel anti-nazi en Maarten kan niet langer zwijgen over zijn verleden. Er is iets wat hij als dertienjarige heeft gedaan wat mogelijk grote gevolgen heeft...

Wilma Geldof is sinds 2010 fulltime schrijver, columnist en schrijfdocent bij onder meer schrijfschool ScriptPlus. Voor *Elke dag een druppel gif* deed ze grondig onderzoek en interviewde ze twee mannen van nu 84 en 85 jaar oud, voormalig leerlingen van de Reichsschule in Valkenburg. Het resultaat is een aangrijpend portret van een overtuigd NSB-kind dat de pech had op te groeien in het verkeerde gezin op het verkeerde moment. *Elke dag een druppel gif* is bekroond met de Thea Beckmanprijs 2015.


'Een indringend portret van een jongen die in extreme omstandigheden volwassen wordt en zich ontworstelt aan zijn ouders.' *Trouw*

'Bijna niet voor te stellen dat er nog steeds verhalen uit de Tweede Wereldoorlog niet zijn verteld. Door deze aangrijpende roman is het er in ieder geval eentje minder.' *De Telegraaf*

'Een bijzonder trefzeker geschreven boek over wat lange tijd een taboe-onderwerp is geweest.' Juryrapport Thea Beckmanprijs

€ 19,99



 TheHouseofBooks

www.thehouseofbooks.com

Voorspellen | 10 Don't judge a book by its cover | 21

Londen, september 1940

Dit is ons verhaal.

We leren elkaar kennen diep onder de grond, in de tunnels van de Ondergrondse. Elke nacht schuilen we daar voor de bommen die Londen verwoesten.

Quinn is vijftien. Ze is van huis weggelopen met een tas vol juwelen en ze wil de wereld veranderen. Jay beneemt me de adem. Hij is alles kwijt, dus regels kunnen hem gestolen worden. Sebastian is Quinns grote broer, maar ze noemt zijn naam niet. Voor zijn familie bestaat hij niet meer.

En ik? Ik ben Ella, net een jaar ziek geweest. Ik was onzichtbaar – maar toen kwam de tunnel.

'Spannend, levensecht, af en toe zielig, maar ook grappig, romantisch en barstensvol mooie kleine zinnestjes.' *AD*

'Een filmische roman met boeiende personages en verrassende ontwikkelingen en gelaagdheid ... een boek om helemaal in te verdwijnen.' *Jaappleest.nl*

'Een meeslepende oorlogsroman waarin stijl, plot, actie en psychologische diepgang mooi in balans zijn.'

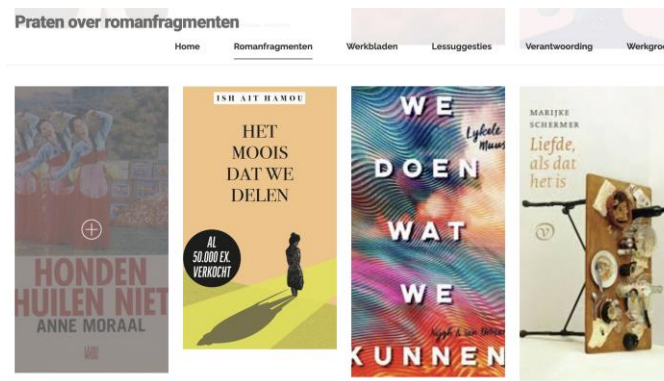
★★★★ *NRC Handelsblad*

'Een spannende, subtiele saga.' *De Morgen*





campagnes





Over de streep | 9

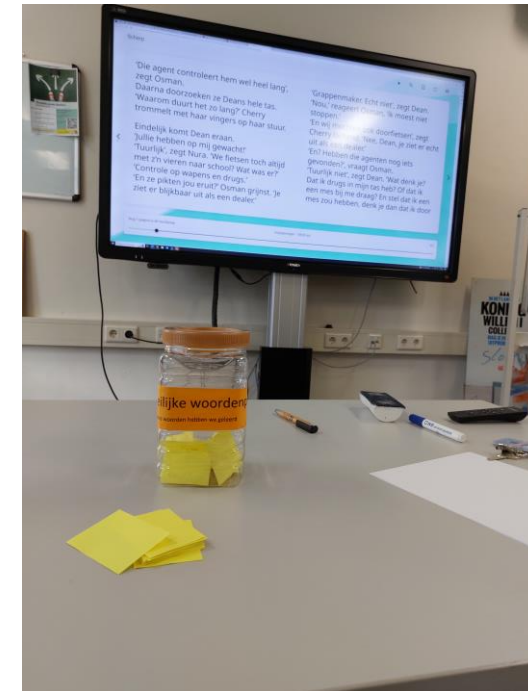
Moeilijke woordenpot



Nieuwe woordenpot



Mooie woordenpot





would be offered
at she

should attend

myself. Es
for

and prolonged
able to co

Boekenproeverij | 2
inclusief: blind date | 5 & een boek voor jou | 3



Bericht aan de leerkracht

Zorg dat ze je betrappen
Op het lezen van een boek
Leg stiekem tussen mappen
Een ouwe pocket zoek.

Sta openlijk te lezen
Vooraf en tussendoor
In boeken, onvolprezen,
En lees er vijf uit voor.

Betrek een tekst die zindert
Bij zowat elke les
Besmet hen onverminderd.
Wees leesgids.
Boek succes.

Stijn de Paepe (1979-2022)



Begin de dag ... | 12

Veel taal-en leesplezier!